



ESTELLE HÖDL

SENIOR VIDEO EDITORIN & POST-PRODUCTION ARTIST

Die Bewegtbilderstellung ist mein Handwerk und an meinem Schnittplatz bin ich in meinem Element. Ich verknüpfe eine Vielzahl von Medien und gieße sie in eine Geschichte, die erlebbar und spürbar ist:

[Let's tell Stories together!](#)

+43 699 103 73 479

office@estellehoedl.com

estellehoedl.com

Geboren: 18.06. 1985 in Wien
Wohnort: 1020 Wien

+43 699 103 73 479
 office@estellehoedl.com
 estellehoedl.com

PROFIL

SENIOR VIDEO EDITORIN, POST-
PRODUCTION ARTIST, COLORISTIN,
MOTION GRAPHIC DESIGNERIN &
MULTIMEDIA EXPERTIN

HARD SKILLS

Fünfzehn Jahre Erfahrung in
Graphic & Motion Graphic Design,
Filmschnitt, Color Grading, 2D-Animation,
VFX & SFX, Kameraführung, Fotografie,
Audioaufnahme & Audiobearbeitung

SOFTWARE

- Adobe Creative Suite
- Photoshop, InDesign, Illustrator,
Premiere Pro & After Effects
- DaVinci Resolve
- Ableton, Audacity & Audition
- OBS Studio
- Windows & macOS

BERUFSEFAHRUNG

2021 - 2024

LEITUNG DER VIDEOPOSTPRODUK-
TION & SENIOR VIDEO EDITORIN

The Impressive Company WANNEWA GmbH



2009 - 2021

POST-PRODUCTION ARTIST,
MULTIMEDIATECHNIKERIN &
PROJEKTIONSKÜNSTLERIN



Multimediaprojekte u.a. für

Science Busters, Ronald McDonald Kinderhilfe-Gala,
Urban Art Forms Festival, & Albertina Wien

Selbstständigkeit



AUSBILDUNG

2023 - 2024

SOCIAL MEDIA MANAGEMENT DIPLOM-
LEHRGANG DER WERBE AKADEMIE

werbe
akademie

WIFI Wien

2007 - 2009

MULTIMEDIA KOLLEG

Die Graphische Wien

Graphische

2004

MATURA

Bundesrealgymnasium Rahlgasse, 1060 Wien



ESTELLE HÖDL

SENIOR VIDEO EDITORIN & POST-PRODUCTION ARTIST

Vorstellungskraft inspirieren und einen roten Faden knüpfen, der einen auf dem Weg durch die Geschichten leitet, darum geht es mir in meiner Arbeit.

Mein Webstuhl besteht aus Video, Fotografie, Design und Worten, die die Welt bedeuten können - im Kleinen und im Großen.

+43 699 103 73 479

office@estellehoedl.com

estellehoedl.com

SOFT SKILLS

Kreativität, sehr gute Teamarbeits- & Teamleistungsfähigkeit, hohe Eigeninitiative, schnelle Auffassungsgabe, Lernfähigkeit, analytisches & kritisches Denken, ausgeprägte Problemlösungsfähigkeit, sehr gutes Zeit- und Stressmanagement, akkurate Arbeiten & ausgezeichnete Organisationsfähigkeit

INTERESSEN

Ich spiele Retro-Computerspiele, mache experimentelle Musik, schreibe Lyrics & lyrische Prosa auf Deutsch & Englisch, interessiere mich für Literatur, Projektionskunst & natürlich Filme. Ich nutze jede Gelegenheit mit dem Rucksack durch Europa zu reisen.

SPRACHEN

- Deutsch muttersprachlich
- Ausgezeichnete Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Schwedisch Grundkenntnisse
- Französisch Anfangskenntnisse

PROJEKTAUSWAHL

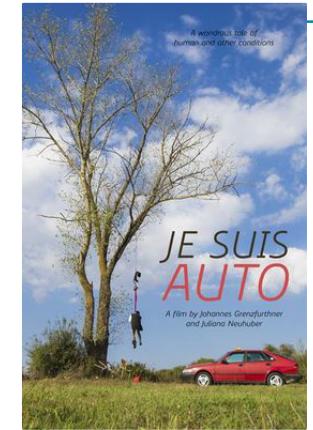
JE SUIS AUTO

SPIELFILM

Produktion: Monochrom & The Impressive Company

- Video Editing
- Color Grading

2024, 96min



THQ NORDIC PRESS SCREENING

GAMESCOM KÖLN



- Video Editing
- Motion Graphic Design
- Color Grading

2019

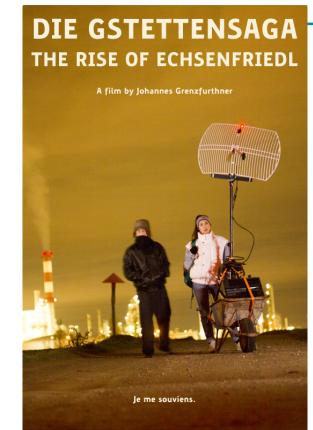
DIE GSTETTENSAGA: THE RISE OF ECHSENFRIEDL

SPIELFILM

Produktion: Monochrom & Traum und Wahnsinn

- Video Editing
- Color Grading

2014, 72min





ESTELLE HÖDL

SENIOR VIDEO EDITORIN &
POST-PRODUCTION ARTIST

Unsere Online-Welt besteht aus Bewegtbild: Von Spielfilm über Erklärvideo, bis hin zum Social Media Clip. Fünfzehn Jahre Erfahrung in Video und Film lassen mich dieses Medium so mühelos navigieren, wie ein Fisch die Donau.

Erklärt mir Eure Welt und ich mache sie sichtbar – mit der Kamera in der Hand und meinem Schnittplatz unter den Fingerspitzen.

+43 699 103 73 479

office@estellehoedl.com

estellehoedl.com

XPLAINING | BE UNDERSTOOD

ERKLÄRVIDEO-PRODUKTION

Produktion: The Impressive Company

- Video Editing
- Motion Graphic Design
- 2D-Animation
- Color Grading
- Kamera
- Audiobearbeitung



ROCKING IN WIEN

MUSIKVIDEO FÜR DIE BAND WANDA

- Color Grading
- Visuelles Design der Live-Visuals
- Live-Videozuspielung & Projektion

Release: 18.03.2022



VA BENE

► LYRIC-MUSIKVIDEO FÜR DIE BAND WANDA

- Komplette Videoproduktion

Release: 27.05.2022





ESTELLE HÖDL

SENIOR VIDEO EDITORIN &
POST-PRODUCTION ARTIST

Jede Geschichte hat eine Dramaturgie! Anfang, Höhepunkt, Ende und alles dazwischen. Eine strukturierte Planung macht es möglich, einzelne Bausteine zu einer durchdachten Strategie zusammenzufügen. Jedes Video braucht Struktur und jeder Social Media Auftritt braucht einen Plan im Hintergrund.

+43 699 103 73 479

office@estellehoedl.com

estellehoedl.com



Xplaining

Motion Graphic Design für Xplaining



[Xplaining Beispielvideo](#)

